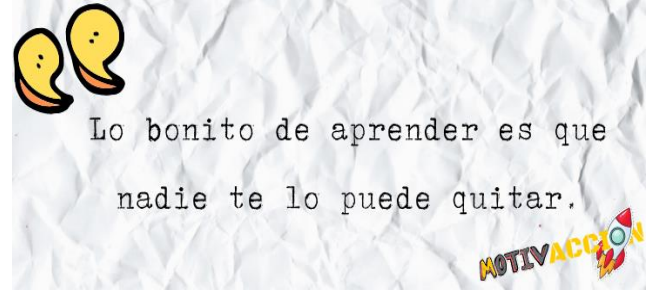


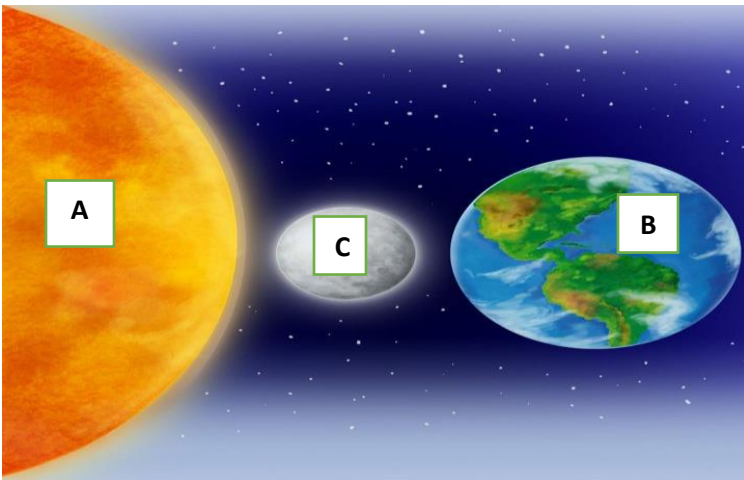
MAESTRA: YULIANA JIMÉNEZ

GRADO: 5° A, B, C, D.

Este módulo cuenta con los contenidos y actividades de la asignatura de ciencias naturales y artística, las cuales debes desarrollar en la semana del lunes 18 de septiembre al viernes 20 de octubre de 2023. Sigue cada indicación, aplica tu potencial y hábitos de estudio al resolver cada una de las asignaciones. Resuelve las actividades formativas y sumativas en periodos de 30 minutos. Entrega el módulo en un folder debidamente identificado con tu nombre y grado.



CONTENIDOS CIENCIAS NATURALES		
Temas	Páginas del Módulo	Semana
1.El Sistema Solar <ul style="list-style-type: none"> • Características de nuestro sistema solar. • Cuerpos celestes. 	1, 2, 3, 4 y 5	18 al 29 de septiembre
2.El Ciclo De Las Rocas	6 y 7	2 al 13 de octubre



Observa la imagen y responde:

1. ¿Cómo se llaman, respectivamente, los cuerpos señalados con A, B y C?
2. ¿Qué otros objetos observas en la imagen?
3. ¿En cuál astro viven los seres humanos?
4. ¿Cómo crees que sería la Tierra si no existiera el Sol?

Tema n°1. El sistema solar.

▪ Objetivo:

- Identifica las características y componentes de nuestro sistema solar, con la finalidad de sopesar la influencia de éste en el planeta.
- **Logró de Aprendizaje:**
- Describe y representa con interés los diferentes cuerpos celestes que forman el universo.

Lee el texto. Características del sistema solar

El sistema solar es un conjunto de **cuerpos celestes** o **astros** que giran alrededor de una estrella: **el Sol**.

Al igual que las demás estrellas, el Sol está formado por **gases**, como **hidrógeno** y **helio**. Además, posee temperaturas muy elevadas y emite **luz propia**.

Algunos cuerpos celestes que giran alrededor del Sol son **planetas**, **asteroides**, **satélites naturales**, **planetas enanos** y **cometas**.

El sistema solar se encuentra dentro de una organización más grande, conocida como **galaxia**. La galaxia donde está el sistema solar se denomina **Vía Láctea**.

Astros del sistema solar.

- **Satélites naturales.** Cuerpos celestes que giran alrededor de un planeta, o de otros astros, como asteroides. Presentan diversas formas y tamaños. La mayoría de satélites son cuerpos sólidos y algunos poseen atmósfera. Los satélites naturales también se conocen como lunas. Algunos satélites naturales son: **Io, Calisto, Europa, Ganímedes, Titán y Luna**.
- **Planetas.** Cuerpos que no emiten luz propia, presentan forma esférica y una elevada fuerza de gravedad. Por esta razón, en su órbita no hay otros cuerpos de tamaño similar. Los ocho planetas del sistema solar son los siguientes: **Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno**.
- **Planetas enanos.** Cuerpos celestes que presentan forma redondeada u ovalada y no son satélites de los planetas. Los planetas enanos, a diferencia de los planetas, no tienen una órbita libre de otros cuerpos de tamaño similar. Existen cinco planetas enanos conocidos en el sistema solar: **Ceres, Eris, Haumea, Makemake y Plutón**.
- **Asteroides.** Astros pequeños, compuestos por rocas. Son mucho más pequeños que los planetas y poseen formas irregulares. Entre las órbitas de Marte y Júpiter existe una gran concentración de asteroides, conocida como **Cinturón de asteroides**.
- **Meteoroides.** Restos de cuerpos celestes, compuestos principalmente por rocas y metales, que entran a la atmósfera terrestre. Al atravesar la atmósfera, comienzan a desintegrarse, se queman, emiten luz y forman lo que se conoce como **"estrellas fugaces"** o meteoros. En ocasiones, los meteoroides no se desintegran completamente en la atmósfera y chocan con la superficie terrestre. Cuando esto sucede, el meteoroides se conoce como **meteorito**.
- **Cometas.** Astros pequeños compuestos por roca, hielo y polvo. Giran alrededor del Sol en órbitas elípticas, es decir, muy ovaladas, por lo que en unas ocasiones se encuentran muy lejos del Sol, y en otras, pasan sumamente cerca de él. Cuando orbitan cerca del Sol, se calientan y producen una cola larga y brillante. Algunos cometas conocidos son el **Halley** y el **Hale-Bopp**.

Actividad 1. Completa la información de las siguientes fichas. Guíate por el ejemplo.

Plutón

Es un: Planeta enano

Características:

Gira alrededor del Sol, es esférico, no es un satélite y no tiene una órbita libre de otros cuerpos de tamaño similar.

Venus

Es un: _____

Características:

Halley

Es un: _____

Características:

TALLER SUMATIVO N° 1

NOMBRE: _____ 5°: _____ Nota:



VALOR TOTAL: 21 PUNTOS.

PUNTOS OBTENIDOS: _____

INDECACIONES GENERALES: Resuelva el taller con lo leído del tema 1 debe ser resuelto en su totalidad por el estudiante, no tache, ni use líquido corrector, escriba con letra legible. Cuide su ortografía y caligrafía. Todo esto será tomado en cuenta en la evaluación.

- I. **PARTE.** Completa el cuadro comparativo. Escribe el nombre de cada cuerpo celeste e ilustra con un dibujo, descríbelos y da ejemplos de cada uno de ellos. **Valor 21 pts.**

Cuerpos celestes / Dibujo 3 pts.	Descripción 2 pts.	Ejemplos 2 pts.
Nombre: _____ Dibujo	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
Cuerpos celestes / Dibujo 3 pts.	Descripción 2 pts.	Ejemplos 2 pts.
Nombre: _____ Dibujo	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
Cuerpos celestes / Dibujo 3 pts.	Descripción 2 pts.	Ejemplos 2 pts.
Nombre: _____ Dibujo	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____

Observación: Los dibujos realizados de los cuerpos celestes se evaluarán en la asignatura de artística.

Criterios a evaluar:

-Los dibujos reflejan coherencia con el tema 10 pts.

- Manejo correctamente de los colores 5 pts.

-Colorea sin salirse y en una sola dirección 5 pts.

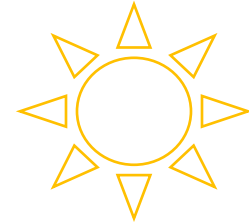
-Refleja mucha nitidez y pulcritud (no tiene manchas, ni suciedad) 5 pts.

Total 25 pts.

VALOR TOTAL: 25 PUNTOS.

PUNTOS OBTENIDOS: _____

Nota:





Observa la imagen y responde:

a. ¿De qué piensas que están formadas las rocas?

b. ¿En qué partes de la Tierra se pueden encontrar rocas?

c. Además de nuestro planeta, ¿en qué otros cuerpos existen rocas?

Tema n°2. El ciclo de las rocas

- **Objetivo:**

- Identifica las diferentes transformaciones de las rocas y su relación con los minerales que las conforman.

- **Logró de Aprendizaje:**

- Distingue las rocas según sus propiedades observables.

Lee el texto. Con el paso de miles o millones de años, cualquiera de los tres tipos de rocas puede transformarse en **ígneas**, **sedimentaria** o **metamórfica**. El proceso de transformación se conoce como **ciclo de las rocas**, o **ciclo litológico**. Este ciclo es constante en el tiempo; aunque no se noten los cambios en las rocas, está sucediendo lentamente.

El ciclo litológico se divide en tres pasos:

- **Cristalización.** Es el enfriamiento del magma y la generación de **rocas ígneas**. De acuerdo con la velocidad de enfriamiento y el lugar donde ocurre, se forman diferentes tipos de rocas magmáticas. El magma proviene de rocas ubicadas dentro de la corteza terrestre, que se han fundido debido a las altas temperaturas.

- **Litificación.** Consiste en la formación de **rocas sedimentarias**. Con el tiempo, las rocas se rompen mediante un suceso llamado **meteorización**. Los restos de las rocas forman **sedimentos**, que son transportados por el agua o el viento a algún lugar donde se acumulan. El proceso de transporte de sedimentos se conoce como **erosión**. Los sedimentos acumulados empiezan a compactarse y con el paso de los años se origina una roca sedimentaria.

- **Metamorfismo.** Ocurre cuando las rocas se exponen a temperaturas extremas y a una gran presión, lo que origina las **rocas metamórficas**. Esto pasa bajo la superficie terrestre y las rocas siempre mantienen su estado sólido (es decir, no se funden, a diferencia del material que origina rocas ígneas).

Bibliografía

Luis Arturo Molinar y Milexi Molinar. (2023). Ciencias Naturales 5º Guía del estudiante, MEDUCA. Página 145, 146, 147 y 163.

TALLER SUMATIVO N° 2

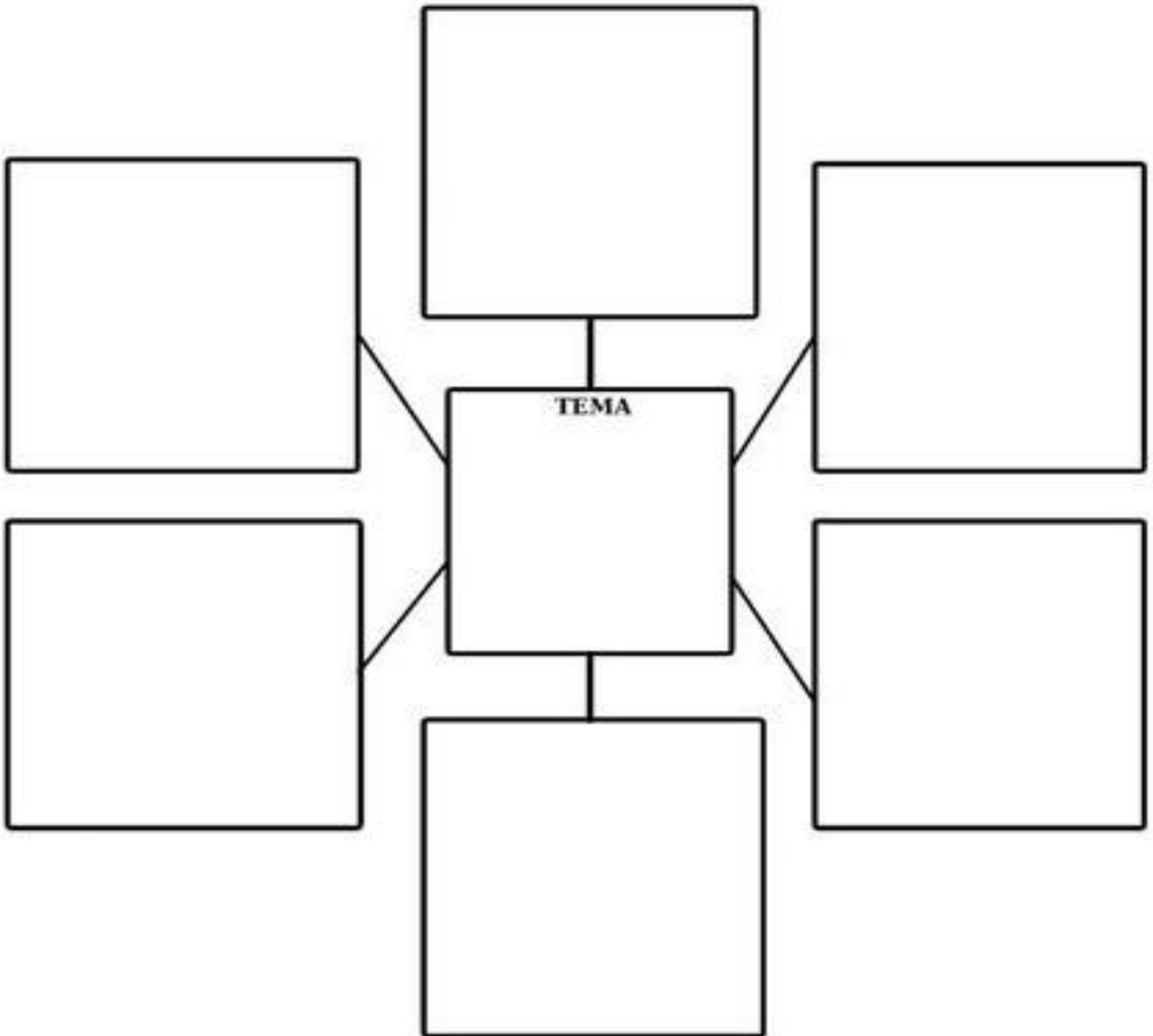
NOMBRE: _____ **5°:** _____ **Nota:** _____

VALOR TOTAL: 28 PUNTOS.

PUNTOS OBTENIDOS: _____

INDECACIONES GENERALES: Resuelva el taller con lo leído del tema 2 debe ser resuelto en su totalidad por el estudiante, no tache, ni use líquido corrector, escriba con letra legible. Cuide su ortografía y caligrafía. Todo esto será tomado en cuenta en la evaluación.

- I. **PARTE.** Ubica en el siguiente organizador gráfico el tema: Ciclo de las rocas (ciclo litológico se divide en tres pasos) coloca el significado de cada paso e ilustra con un dibujo o figura. **Valor 28 pts.**



CONTENIDO DE EXPRESIONES ARTÍSTICA		
Temas	Páginas del Módulo	Semana
1. Dibujo de los cuerpos celestes.	4 y 5	18 al 29 de septiembre.
2. Bailes fundamentales y vestuarios folklóricos regionales. Bailes fundamentales: - Cumbia, tamborito, mejorana y punto.	8, 9 Y 10	16 al 20 de octubre.



Con ayuda de un diccionario defino el concepto de:

Folclore: _____

Tema nº 1. Bailes fundamentales y vestuarios típicos panameños.

- **Objetivo:**
 - Valora el origen de nuestros bailes y vestuarios típicos como medio para fortalecer la identidad nacional e incrementar su nivel cultural.

Lee el texto. Los bailes folclóricos ocupan un lugar importante dentro de la cultura panameña, como parte de nuestro rico y variado folclore. Los mismos se hacen acompañar de música apropiada y por la ejecución de una atrayente coreografía, haciendo resaltar lo autóctono de nuestro país, Panamá.

Entre los bailes folclóricos más representativos de nuestro país tenemos:

- **La cumbia.** Es baile folclórico de tipo grupal, de doble ronda, formada por parejas sueltas, que se desplazan en sentido contrario a las manecillas del reloj. Algunas variantes regionales: cumbia santeña, cumbia chorrerana, cumbia ocueña, cumbia chiricana, cumbia darienita, otras. Pasos más comunes para bailar esta alegre danza: paseo, cruce, caída, zapateo.
- **El tamborito.** Es el baile más bello colorido y ritmo contagioso. En él se interpreta con tambores y la voz viva de la cantante acompañada por un coro. Entre los tamboritos más famosos están: -El tambor de la alegría. -Repícame los tambores. -No me moriré. Pasos más comunes: paseo, reverencia, quiebre, vuelta, seguidilla.
- **Mejorana.** Es el baile más difundido y favorito en las festividades. La mejorana o mejoranera en cuanto a instrumento, es una especie de guitarra, pero más pequeña, con 5 cuerdas. En un tiempo anterior la mejorana acompañaba al rabel, una especie de violín, y al propio violín.

La mejorana goza de una variedad de ritmos denominados "Torrentes", entre los que tenemos los torrentes: cumbia toreaña, mejorana X 25, socavón llanero. Pasos más comunes: paseo, caída y cruce.

- **El punto.** Es el baile más elegante de Panamá. Lo realiza una sola pareja que hace gala de una exhibición y con mucha gracia y donaire. Sus movimientos son cuatro: paseo, seguidilla, escobillao y zapateo.

Vestuarios típico panameño

El vestuario típico de nuestro país es producto de la herencia española de la época de la conquista.

La pollera, nuestro traje nacional, es la mezcla del vestido de la española de distintas regiones de España, que se ajustó con el clima, posición geográfica del Istmo de Panamá y que ha ido evolucionando desde la época de la colonización hasta nuestros días.

-Vestido de faena o diario masculino. Consiste en camisa coleta, pantalón chingo, sombrero de junco, cutarras, cebadera o chácara, tahona o garrotillo y machete.

-Vestido de gala o de lujo masculino. Camisilla, pantalón oscuro, zapatos blanco con negro, sombrero pinta"o, cebadera o chácara.

-Vestido de faena o diario femenino. La montuna se compone de una camisa o basquiña y un pollerón. Este vestuario puede utilizarse con sombrero, tembleques, joyas y zapatos que se llaman babuchas.

-Vestido de gala o de lujo femenino. La pollera consta de lindos diseños originales, realizados generalmente por varias mujeres, todos a mano y con técnicas artesanales. Consta de dos piezas separadas: la camisa y el pollerón. Adorna su cabeza con peinetas y tembleques. Muchas joyas y zapatos que se llaman babuchas.

Bibliografía: Ricard D. Mackay D. 2023. Expresiones Artística Susaeta 5º. Páginas 108 a 121.

Taller Sumativa Elaborar un Libro Acordeón

Indicaciones Generales:

1. Observa el video cuidadosamente <https://youtu.be/M8JLmIQN1E>
2. Ten a mano los materiales solicitados.
3. Lee los criterios a evaluar para realizar el trabajo.
4. En la primera página del **"Libro Acordeón"** escribir los siguientes datos: escuela, nombre del estudiante, asignatura, tema, nombre de la maestra, grado y fecha.
5. Incluir la siguiente información dentro del **"Libro Acordeón"**
-Los bailes folclóricos más representativos de nuestro país (deben ir en diferentes secciones o partes). Cada un con su explicación.

- Vestuarios típico panameño masculino y femenino.

6. Ilustrar con figuras sobre la información solicitada en el **"Libro Acordeón"**.

7. Un sobre para colocar dentro el **"Libro Acordeón"**. Debe pegarlo debajo de los criterios de evaluación ver ejemplo.



Materiales: Una hoja blanca larga o dos cortas (pueden ser de colores), regla, goma, tijera, un cartón, hoja de cartulina o cartoncillo, bolígrafo de tinta azul o negra para escribir y marcadores, bolígrafo o lápices de colores.

Criterios a Evaluar	Puntaje	Puntos Obtenidos
-Dobla correctamente el "Libro Acordeón" .	5	
-Escribe los datos solicitados al inicio.	3	
-Incluye dentro del "Libro Acordeón" la información solicitada.	8	
-Las ilustraciones son acorde al tema.	5	
-Usa letra legible y sin falta ortográficas.	4	
-Nitidez del trabajo sin manchas y suciedad.	3	
-Creatividad y originalidad del "Libro Acordeón"	3	
-Entrega terminado el trabajo en su totalidad y en la fecha establecida.	4	
Total	35	

PUNTOS OBTENIDOS: _____

Nota:



Ejemplo:

