

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
CENTRO EDUCATIVO GUILLERMO ENDARA GALIMANY
MÓDULO DE ESPAÑOL 8 GRADO
PROFESORA
IVONNE BRAVO

Objetivos de aprendizaje:

- ✓ **Aplica el conocimiento de la lengua en las distintas situaciones comunicativas de las que participas dentro de tu entorno.**
- ✓ **Todas las asignaciones las pueden ir adelantando y enviarlas a mi correo, pero los estudiantes que no puedan terminarlas por motivos familiares pueden entregarlas al regresar a las aulas de clase.**

Área. Comunicación oral y escrita.

Tema 1.La comunicación verbal y no verbal.

En tu cuaderno termina el mapa conceptual del tema e ilústralo, realiza un afiche alusivo al tema y estudia para evaluación.

. Área: Apreciación y creación literaria

Tema 2.La creación literaria.

Área. Estructura de la lengua.

❖ Tema 3. funciones del lenguaje.

Contenidos

La Creación Literaria

- ▶ La literatura es el arte que utiliza las palabras como principal medio de expresión.
- ▶ La literatura utiliza las palabras para darle forma artística al mensaje.
- ❖ En los inicios en las sociedades opia en tu cuaderno los temas e ilústralos.
- . Área. Estructura de la lengua.
- ▶ humanas, cuando no existía escritura, ya existía la literatura, esta era de carácter oral y estaba formada por mitos, leyendas y otras narraciones que eran contadas de generación a otra.

La literatura oral:

Se refiere a temas de interés para una comunidad, se trasmite verbalmente y se memoriza, es anónima. Suele haber varias versiones de un poema o relato. Abarca géneros como: poesía popular, leyendas y cuentos populares, adivinanzas y refranes. Entre otras.

Literatura escrita:

sus temas pueden ser sociales o personales

Se transmite mediante la lectura y se imprime o se almacena en soporte digital

Casi siempre va firmada por un autor. Abarca géneros como: poesía lírica, obra dramática, novela, ensayo, cuento o historia breve.

La literatura escrita se presenta en dos modos básicos: en verso o en prosa.

Verso: lenguaje distinto de la conversación cotidiana Explota al máximo la musicalidad y la repetición de sonido. Ritmo marcado por los versos (líneas cortadas según la decisión del autor)	Prosa: Lenguaje similar al pensamiento discursivo. Presenta repetición de sonidos y musicalidad muy reducida. Ritmo marcado por las oraciones de extensión breve.
---	--

Taller sumativo

La Creación Literaria

Nombre: _____ Nivel:____ Fecha: _____ Valor 30 puntos.
Calificación:_____

1. Define los siguientes conceptos e ilústralos. Valor 10 puntos

Poesía lírica Obra dramática Novela Ensayo Cuento o historia breve		
--	--	--

2. Menciona dos ejemplos de literatura oral de nuestro país. Valor 5 puntos.

3. Diga la importancia de la literatura oral en nuestra cultura. Valor 2 puntos.

4. Investiga la biografía de dos autores panameño con sus respectivas obras. Opinión personal sobre la importancia de nuestros autores y su legado a nuestra cultura. Ilustra con la imagen del autor y con una de sus obras. 5 puntos.
5. Opinión personal sobre la vida y obra de estos autores panameños. Valor 5 puntos.
6. Investiga una leyenda popular de nuestro país y escribe lo que más te llamo la atención de la leyenda. Valor 3puntos.

Taller de apreciación

Realiza un tríptico alusivo a la poesía.

Lista de cotejo para Evaluar un tríptico sobre la semana de la poesía en Panamá. Valor 25 pts.

Nombre: _____ Nivel____ Calificación:____

Contenido	Excelente 5 pts	Bueno 4 pts	Regular 3 pts	Regular Por 1 pto.
1.El tríptico se relaciona con el tema 2.Utiliza las imágenes adecuadamente 3.Redactó claramente y sin faltas de ortografía 4.Es atractivo y novedoso 5.Incluye bibliografías				

Tema

Las funciones del lenguaje.

El lenguaje es el medio para comunicar ideas y sentimientos. Pero el lenguaje no descansa solo en palabras, sino que adquiere vitalidad con los gestos, el cambio de expresión y tono de voz.

El lenguaje cumple varios objetivos o diferentes usos, esto se conoce con el nombre de funciones del lenguaje.

Las funciones del lenguaje son: función poética, referencial, apelativa, fática, expresiva y metalingüística.

- **Función fática:** se emplea para mantener el hilo de la comunicación sin interrupción entre el emisor y el receptor. Para asegurarse de que el canal funciona o para llamar la atención del interlocutor, empleando enlaces lingüísticos tales como: escucho, bien, como, no, perfecto, claro, ok, entre otras.
- **Función emotiva o expresiva:** con ello se expresa sentimientos, actitudes y emociones, se emplean interjecciones, giros, dichos y exclamaciones que denotan dolor, deseo, sorpresa, entusiasmo.
 - ¡Qué alegría! ¡Qué hermoso!
- **Función fática:** se emplea para mantener el hilo de la comunicación sin interrupción entre el emisor y el receptor. Para asegurarse de que el canal funciona o para llamar la atención del interlocutor, empleando enlaces lingüísticos tales como: escucho, bien, como, no, perfecto, claro, ok, entre otras.
- **Función emotiva o expresiva:** con ello se expresa sentimientos, actitudes y emociones, se emplean interjecciones, giros, dichos y exclamaciones que denotan dolor, deseo, sorpresa, entusiasmo.
 - ¡Qué alegría! ¡Qué hermoso!
- **Función apelativa:** se orienta hacia el receptor y sirve para llamar la atención o provocar alguna respuesta de este o para dirigir su conducta o comportamiento. Ejemplo: Espere por favor, guarde silencio.
- **Función metalingüística:** Su uso es para preguntar por el significado del mensaje o para explicarlo; es decir, es la función del lenguaje donde se aclaran significados. En múltiples ocasiones de nuestra vida diaria empleamos en el lenguaje oral o escrito en esta función metalingüística motivos para adquirir nuevos conocimientos.

Taller sumativo

Las funciones del lenguaje

Nombre:

Nivel:

Valor 25 puntos.

- Identifica cuál de las funciones del lenguaje se aplica a cada oración: poética, referencial, apelativa, fática, expresiva o metalingüística. Valor 5 puntos.
 1. Ricardo Miró es el máximo exponente de la poesía panameña. _____
 2. Los sustantivos designan cosas, personas, animales. _____
 3. Chico ¿ Me estás atendiendo? _____
 4. Según mi opinión esta aseveración es incorrecta. _____
 5. Camino viejo, santuario de mis viejos juegos de amor. _____

II. Parte

Anota un ejemplo de textos sacados de los periódicos sobre los acontecimientos que se están dando en nuestro país. Valor 12 puntos.

III. Escoge dos funciones del lenguaje e inventa ejemplos para cada función. Valor 5 puntos.

IV. Ilustra las funciones que creaste. Valor 3 pts.

Taller de apreciación

Npmbre:

Nivel: Valor 20 pts.

Calificación

Sopa de letras literaria

X	E	S	L	E	C	T	O	R	I	D	Q	H	K	K
E	T	V	D	I	Y	G	T	M	A	U	T	O	R	U
D	J	N	I	E	G	W	N	W	B	U	A	A	H	M
I	N	K	L	I	B	R	E	R	I	A	R	Q	X	U
T	O	S	L	I	B	R	O	M	D	U	T	T	S	N
O	V	G	X	F	W	I	F	C	T	L	Z	L	N	R
R	E	P	W	V	M	M	R	C	N	X	K	W	K	K
I	L	O	M	I	C	F	E	T	E	C	Z	M	P	B
A	A	I	U	R	D	L	I	L	F	V	W	F	T	D
L	I	E	L	I	T	E	R	A	T	U	R	A	F	E
K	M	B	I	B	L	I	O	T	E	C	A	L	Y	F
H	P	Q	G	P	I	K	Z	M	W	U	F	V	C	J

Autor
Biblioteca
Editorial
Lector
Lectura
Libreria
Libro
Literatura
Novela

II. Parte. Busca las definiciones de las palabras de la sopa de letras. Valor 9 puntos.

III. Realiza un párrafo utilizando palabras de la sopa de letras. Mínimo 4 líneas. Valor 2 puntos.