**Ministerio de Educación**

**C.E.F.I. Guillermo Endara Galimany**

**Sección Primaria**

**Primer Trimestre**

**Módulo de: Educación Física Nombre del estudiante:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Profesor: Christian De Gracia Fecha de entrega: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Para: 5º\_\_\_\_\_\_ valor total de modulo (45 pts) puntos obtenidos\_\_\_\_\_\_ nota \_\_\_\_\_\_\_**

**Introducción**

Este documento contiene la información necesaria para que el estudiante alcance los contenidos dentro del programa de educación física establecido en el ministerio de educación, léalo con detenimiento y desarróllelo.

**Indicaciones:**

Debe entregar este documento lleno y pegado en el cuaderno de educación física (el cual debe poseer el nombre del estudiante) con sus investigaciones resueltas en el mismo o en un folder (en computadora).

**“Cada asignación es una nota”**

Este módulo debe ser resuelto por el estudiante, asesorado y vigilado por su acudiente.

**Objetivos: obtener nota para**

**Completa los mensajes de reflexión encontrados en la biblia. (EXORTACIÓN)**

 No temas, por que yo estoy\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_; no desmayes por que yo\_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ que te esfuerzo; siempre te \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, siempre te sustentaré con la diestra de ­­­­­\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. **ISAIAS 41:10**

1. **Área Deportiva (20pts) BEISBOL**
2. **Traduce al español las siguientes 20 palabras utilizadas en el béisbol.**

 Out, Pitcher, Playoff, Safe, Rolling, Strike, Swing, Team, Short stop, Slider, Catcher, Foul, Fly, Hit, Inning,

Line up, home, home run, bullpen, field.

1. **Llene los espacios EN BLANCOS A MANO, con la historia narrada de la dirección de web dada**

**(https://es.wikipedia.org/wiki/Gimnasia) (25pts)**

La **gimnasia** es una \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ destinada al fortalecimiento y mantenimiento de una buena \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del cuerpo a través de un conjunto de ejercicios establecidos[1](https://es.wikipedia.org/wiki/Gimnasia#cite_note-1)​ Algunas modalidades de gimnasia se practican como [deporte](https://es.wikipedia.org/wiki/Deporte) de competición, en el que se ejecutan secuencias reglamentadas de ejercicios que requieren \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

El organismo mundial encargado de regular las disciplinas competitivas es la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Gimnasia artística

En La [gimnasia artística](https://es.wikipedia.org/wiki/Gimnasia_art%C3%ADstica)  Los aparatos empleados en categoría femenina son:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

mientras que en la categoría masculina son: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

### Gimnasia rítmica

La [gimnasia rítmica](https://es.wikipedia.org/wiki/Gimnasia_r%C3%ADtmica) es una disciplina olímpica en la que se combinan elementos de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, y el uso de diversos aparatos como la: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Gimnasia en trampolín

La [gimnasia en trampolín](https://es.wikipedia.org/wiki/Gimnasia_en_trampol%C3%ADn) . Existen principalmente tres especialidades: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_la última de ellas olímpica desde [Sídney 2000](https://es.wikipedia.org/wiki/Juegos_Ol%C3%ADmpicos_de_S%C3%ADdney_2000).

### Gimnasia aeróbica

La [gimnasia aeróbica](https://es.wikipedia.org/wiki/Gimnasia_aer%C3%B3bica), es una disciplina de la gimnasia en la que se ejecuta una rutina de entre \_\_\_\_\_\_\_y \_\_\_\_\_ segundos con movimientos de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

### Gimnasia acrobática

La [gimnasia acrobática](https://es.wikipedia.org/wiki/Gimnasia_acrob%C3%A1tica), es una disciplina de grupo en la que existen las modalidades de pareja \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, pareja \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, pareja\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, trío \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y cuarteto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

### Gimnasia para todos

La [gimnasia para todos](https://es.wikipedia.org/wiki/Gimnasia_para_todos) es la única disciplina no ­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de gimnasia aceptada por la FIG.

La gimnasia general se divide en tres categorías que son:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.